

Biografie

Korte biografie

Misiconi is in 2013 opgericht door artistiek directeur Joop Oonk. Wij vinden dat iedereen een kans moet hebben om te werken aan zijn of haar vaardigheid en bekwaamheid. Om dit te kunnen realiseren, heeft Misiconi haar eigen methodiek ontwikkeld. Binnen deze methodiek staan persoonlijke doelstellingen centraal en wordt er veel aandacht besteed aan hoe het individu binnen het collectief kan reiken naar zijn of haar potentie.

De ontwikkelde methodiek maakt het mogelijk om dansers met een beperking in een gelijkwaardige samenwerking met academisch opgeleide dansers te laten werken. De internationaal bekende Misiconi Company is hier een uitwerking van. De impact van Misiconi op de Nederlandse inclusiedans werd duidelijk toen Joop in 2021 genomineerd werd voor de Prijs van de Nederlandse Dansdagen. Deze prijs wordt ieder jaar uitgereikt aan de meest talentvolle choreograaf van Nederland.

Lange biografie

Over Misiconi

Misiconi is in 2013 opgericht door artistiek directeur Joop Oonk. Wij vinden dat iedereen een kans moet hebben om te werken aan zijn of haar vaardigheid en bekwaamheid. Om dit te kunnen realiseren, heeft Misiconi haar eigen methodiek ontwikkeld. Binnen deze methodiek staan persoonlijke doelstellingen centraal en wordt er veel aandacht besteed aan hoe het individu binnen het collectief kan reiken naar zijn of haar potentie.

Biografie

Misiconi kent drie afsplitsingen: Misiconi Company, waar ongelijkheid de grootste troef is. Misiconi Community, waar danstrainingen worden gegeven, met als doel talent te laten doorstromen naar het podium en Misiconi Expertise. De laatste is een kenniscentrum voor inclusieve kunst- en cultuureducatie.

Misiconi Company

Misiconi Company is een professioneel bedrijf met inclusieve podiumkunsten en dansvoorstellingen, waarbij de artistieke kwaliteit voorop staat. Het programma wordt door medewerkers en dansers samengesteld. Ook dansers van buiten, dramaturgen, antropologen, choreografen en muzikanten worden hiertoe uitgenodigd om gezamenlijk nieuw werk te creëren.

Misiconi Company heeft verschillende performances, waarmee ze nationaal en internationaal op het podium staan. Momenteel bestaat de company uit acht dansers onder begeleiding van choreograaf Joop Oonk. Er wordt wekelijks gerepeteerd van september tot juli, elke donderdag en vrijdag.

Misiconi Community

Misiconi Community is een inclusieve dansgemeenschap waar iedereen welkom is en waar nieuw talent wordt ontdekt. Met de focus op inclusie is Misiconi Community een laagdrempelig en interessant centrum voor de creatieve en educatieve gemeenschap in Rotterdam, met als doel dat talent kan doorstromen naar professionele podia. Wij verzorgen onder andere danstrainingen in de vrije tijd op de dinsdagavond en zaterdagochtend. Dit is voor mensen met en zonder een beperking in de breedste zin van het woord.

Biografie

Stichting Misiconi werkt met een artistiek team van freelancers. Dit team bestaat uit gelijkgestemde artiesten en andere creatieve professionals. Deze zijn inzetbaar bij het begeleiden van mensen met een beperking en het verzorgen van lessen en trainingen.

Misiconi Expertise

Het Misiconi Center of Expertise is een kenniscentrum voor inclusieve kunst- en cultuureducatie in Nederland. Het doel is om informatie en ruimte te bieden voor onderzoek naar inclusie in de sector van de podiumkunsten. De opgedane kennis zal gebruikt worden voor de verbinding tussen de verschillende units en het beantwoorden van externe vragen om advies.

Zo werkt Misiconi met een eigen Pedagogiek en Methodiek. Ook biedt het centrum mogelijkheden voor de ontwikkeling van nieuwe methoden en nauwe samenwerkingen. Het centrum dient kort gezegd als paraplu voor alle educatieve activiteiten van Misiconi en als startpunt voor het verzamelen van wetenschappelijke informatie over inclusief cultureel onderwijs.

Nederlandse Dansdagen 2021

De impact van Misiconi op de Nederlandse inclusiedans werd duidelijk toen Joop in 2021 genomineerd werd voor de Prijs van de Nederlandse Dansdagen. Deze prijs wordt ieder jaar uitgereikt aan de meest talentvolle choreograaf van Nederland. Joop Oonk: *"(...) De nominatie betekent voor mij veel meer dan dat alleen ik word gezien: het betekent dat inclusiedans wordt erkend en de dansers bij Misiconi worden gezien. De nominatie is*

misiconi

Van Langendonckstraat 15a Rotterdam

Info@misiconi.nl

Biografie

een stap naar de plek die inclusiedans verdient in het culturele veld en daar ben ik dankbaar voor.”